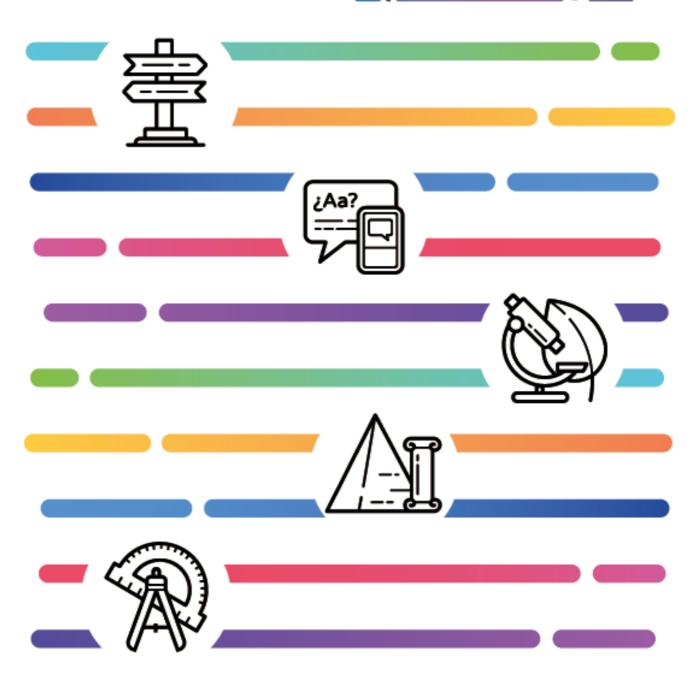


Ministério da Educação Secretaria de Educação Básica Fundo Nacional de Desenvolvimento da Educação

# <u>Apresentação</u>



## Equipe do Guia

#### MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

Secretaria de Educação Básica – SEB Diretoria de Apoio às Redes de Educação Básica – Dare Coordenação-Geral de Materiais Didáticos – Cogeam Fundo Nacional de Desenvolvimento da Educação – FNDE Diretoria de Ações Educacionais – DIRAE Coordenação-Geral dos Programas do Livro – CGPLI

#### **EQUIPE DA SEB**

Adriana Irajá Pereira da Fonseca Ana Carolina Bezerra de Melo Costa Cleidilene Brandão Barros Daiane de Oliveira Lopes Felipe Magalhães Boaventura Fernanda Dias Fernandes Flavia de Souza Pinto Borges Francismara Alves de Oliveira Lima Giselle Ramalho de Araújo S. Vieira Helena Maria Tonet Lauridenia Almeida de Melo Leila Marcia Borges Batista Leila Rodrigues de Macêdo Oliveira Lenilson Silva de Matos Rejane Santos Rodrigues Samara Danielle dos Santos Zacarias Sarah de Oliveira Santana

COLABORADORES – APOIOS DIRETOS Brendo Augusto dos Santos Tertuliano Estefany Mathias Alves Jessé da Silva Lima Raiane Gomes de Oliveira

#### **EQUIPE DO FNDE**

Ana Carolina Silva e Souza Geová da Conceição Silva Karina de Oliveira Scotton Nadja Cezar Ianzer rodrigeus Silvério Moraes da Cruz

#### **COMISSÃO TÉCNICA**

ÁREA DE CIÊNCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS Mariana Santos (UFSCAR) - Doutorado Márlon Herbert Flora Barbosa Soares (UFG) – Doutorado

ÁREA DE CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS Cristiani Bereta da Silva (UDESC) - Doutorado Daniel Mallmann Valerius (UFT) - Doutorado ÁREA DE LINGUAGENS E SUAS TECNOLOGIAS Ana Maria Costa de Araujo Lima (UFPE) - Doutorado Orna Messer Levin (UNICAMP) – Doutorado

ÁREA DE MATEMÁTICA E SUAS TECNOLOGIAS

Mauricio Rosa (UFRGS) – Doutorado

Washington Luis Parga Garrido Junior (SEDUC-MA) - Mestrado

PROJETOS INTEGRADORES
COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA

ÁREA DE LINGUAGENS E SUAS TECNOLOGIAS Edna Rezende Silveira de Âlcantara (UFJF) - Doutorado Robson Santos de Carvalho (UNIFAL) – Doutorado

ÁREA DE MATEMÁTICA E SUAS TECNOLOGIAS Antônio Maurício Medeiros Alves (UFPEL) - Doutorado

ÁREA DE CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS Leandro Raizer (UFRGS) - Doutorado

ÁREA DE CIÊNCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS Nyuara Araújo da Silva Mesquita (UFG) - Doutorado

#### PROJETO DE VIDA

Rosângela Hammes Rodrigues (UFSC) - Doutorado Simone Bueno Borges da Silva (UFBA) - Doutorado

#### **COORDENADORES ADJUNTOS**

ÁREA DE MATEMÁTICA E SUAS TECNOLOGIAS
Adriano Vargas Freitas (IEAR) - Doutorado
Aparecida Augusta da Silva (UFMT) - Doutorado
Debora de Lima Velho Junges (IFC) - Doutorado
Enio Freire de Paula (IFSP) - Doutorado
Fabio Garcia Bernardo (Cederj) - Mestrado
Maria Inmaculada Chao Cabanas (UNESA) - Doutorado
Maria Raquel Miotto Morelatti (UNESP) - Doutorado
Veridiana Rezende (UNESPAR) - Doutorado

#### PROJETO DE VIDA

Alessandra Preussler de Almeida (UAB) - Doutorado
Alita Carvalho Miranda Paraguassu (IFG) - Doutorado
Álvaro Pereira do Nascimento (UFRRJ) - Doutorado
Analisa Zorzi (UFPEL) - Doutorado
Aurelina Ariadne Domingues Almeida (UFBA) - Doutorado
Claudia Mara de Souza (UFMG) - Doutorado
Gabriel Arcanjo Santos de Albuquerque (UFAM) - Doutorado
Gabriel Siqueira Correa (UERJ) - Doutorado
Ivo da Costa do Rosário (UFF) - Doutorado
Julio Neves Pereira (PROFLETRAS) - Doutorado
Jussara Fraga Portugal (UNEB) - Doutorado
Letícia Lovato Dellazzana Zanon (PUC) - Doutorado

Lucienio Macedo Teixeira Vasconcelos (UFCG) - Doutorado

Marco Aurélio Oliveira da Silva (UFBA) - Doutorado

Priscila Gomes Dornelles (UFRB) - Doutorado

Sergio Luiz Alves da Rocha (IFRJ) - Doutorado

Suzi Samá Pinto (FURG) - Doutorado

Talita de Cássia Marine (UFU) - Doutorado

Tailla de Cassia Marille (OFO) - Doutorado

Wagner Barros Teixeira (UFAM) - Doutorado

ÁREA DE CIÊNCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS

Ana Flávia Vigario (UFG) - Doutorado

Ana Luiza de Quadros (UFMG) - Doutorado

Dulcimeire Aparecida Volante Zanon (UFSCAR) - Doutorado

Graciella Watanabe (UFABC) - Doutorado

Jose Artur Barroso Fernandes (UFF) - Doutorado

José Rildo Oliveira Queiroz (UFG) - Doutorado

Marcelo Zanotello (UFABC) - Doutorado

Mario Cezar Amorim de Oliveira (UECE) - Mestrado

Paulo Marcelo Marini Teixeira (UESB) - Doutorado

ÁREA DE CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS

Antonio Edmilson Paschoal (UFPR) - Doutorado

Denise Wildner Theves (UDESC) - Doutorado

Diogo Tourino de Sousa (UFV) - Doutorado

Eduardo Barra (UFPR) - Doutorado

Erlando da Silva Reses (UNB) - Doutorado

Flaviana Gasparotti Nunes (UFGD) - Doutorado

Luciana Rossato (UPC) - Doutorado

Luciene Maciel Stumbo Moraes (Colégio Pedro II) - Doutorado

Mariana Martins de Meireles (UFRB) - Doutorado

Renilson Rosa Ribeiro (UFMT) - Doutorado

#### ÁREA DE LINGUAGENS E SUAS TECNOLOGIAS

Claudia Valeria Vieira Nunes Farias (UFF) - Doutorado

Clecio dos Santos Bunzen Junior (UFPE) - Doutorado

Cleide Alves da Silva (SEEC - RN) - Mestrado

Denise Ivana de Paula Albuquerque (UNESP) - Doutorado

Evando Carlos Moreira (UNESP) - Doutorado

Leticia de Oliveira Rodrigues (trabalhos solos) - Mestrado

Luiz Espindola de Carvalho Junior (Colégio Estadual Dom Pedro I) - Mestrado

Rita de Cassia Silva Dionisio Santos (UNIMONTES) - Doutorado

Silvia Matravolgyi Damiao (UNITAU) - Doutorado

Vania Lucia Rodrigues Dutra (UERJ) - Doutorado

#### **ASSESSORES PEDAGÓGICOS**

ÁREA DE MATEMÁTICA E SUAS TECNOLOGIAS

Marcia Cristina Costa Trindade Cyrino (UEL) - Doutorado

ÁREA DE LINGUAGENS E SUAS TECNOLOGIAS

Gislene Maria Barral Lima Felipe da Silva (UNB) - Doutorado

Maria Susley Pereira (SEDF) - Doutorado

#### PROJETO DE VIDA

Fernando Rodrigues de Oliveira (IFRGS) - Doutorado

Glicia Marili Azevedo de Medeiros Tinoco (UFRN) - Doutorado

ÁREA DE CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS Helenice Aparecida Bastos Rocha (UERJ) - Doutorado Roselane Zordan Costella (UFRGS) - Doutorado

#### **AVALIADORES**

ÁREA DE MATEMÁTICA E SUAS TECNOLOGIAS

Andrey Patrick Monteiro de Paula (UFT) - Mestrado

Carlos Alberto Gaia Assuncao (UNIFESSPA) - Doutorado

Clelia Maria Ignatius Nogueira (CESUMAR) - Doutorado

Fernando Soares de Carvalho (UNB) - Mestrado

Gisela Maria da Fonseca Pinto (UFRRJ) - Doutorado

Graciana Ferreira Dias (UFRB) - Doutorado

Gresiela Ramos de Carvalho Souza (SEDUC-MT) - Mestrado

Idalise Bernardo (IFSP) - Doutorado

Ilisandro Pesente (IFRS) - Mestrado

Iuri de Souza Simoes Ferreira (SEDF) - Mestrado

João Alberto Silva (FURG) - Doutorado

Jose Luiz Magalhaes de Freitas (UFMS) - Doutorado

Karin Ritter Jelinek (FURG) - Doutorado

Luana Leal Alves (GOV-RS-Pelotas) - Mestrado

Marilda Massucatto Braga (SEDUC-SP) - Mestrado

Marta Elid Amorim Mateus (UFS) - Doutorado

Mauren Porciuncula Moreira da Silva (SBEM) - Doutorado

Monica Dias do Nascimento (IQE) - Mestrado

Neiva Nazareth da Silva (REE-MS) - Mestrado

Paula Etiele Sarmento Schuster (IFRGS) - Mestranda

Rafael Montoito Teixeira (IFSUL-CAMPUS PELOTAS) - Mestrado

Renata Camacho Bezerra (UNIOESTE) - Doutorado

Rita Cineia Meneses Silva (UFBA) - Mestrado

Rosana Cristina Macelonni Alvarenga (FATEC - Garça) - Doutorado

Rosana Jorge Monteiro Magni (SEDUC-SP) - Doutorado

Rosana Piovesan Pinheiro (CAPES) - Doutorado

Rosilangela Maria de Lucena Scanoni (UFPE) - Doutorado

Rubia Barcelos Amaral Schio (UNESP) - Pós-Doutorado

Sabrine Costa Oliveira (IFES) - Mestrado

Thaís Philipsen Grützmann (UFPEL) - Doutorado

Tiago Dziekaniak Figueiredo (UFGD) - Doutorado

Viviane de Oliveira Santos (UFAL) - Doutorado

#### ÁREA DE CIÊNCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS

Abdalla Antonios Kayed Elias (IFG) - Mestrado

Adriana Lopes Leal (IFTO) - Doutorado

Adriana Ramos dos Santos (UFAC) - Doutorado

Adriana Vieira Dos Santos (IFBA) - Doutorado

Ailton Marcolino Liberato (UNIR) - Doutorado

Ana Carolina Garcia de Oliveira (UNIR) - Doutorado

Anderson Dias Cezar (UNESA) - Doutorado

Andrea Ines Goldschmidt (UFSM) - Doutorado

Beine Jose da Silva (CCJ-MT) - Mestrado

Bruno Silva Leite (UFRPE) - Doutorado

Camila Silveira da Silva (UFPA) - Doutorado

Christina Vargas Miranda e Carvalho (IFGOIANO) - Doutorado

Cirlande Cabral da Silva (IFAM) - Doutorado

Claudia Santos do Nascimento Vilas Bôas (EE Manoel Bonifácio Nunes da Cunha - MS) - Mestrado

Cristiane da Silva Oliveira Espindola (SEDUC-RJ) - Mestrado

Daniela Ripoll (ULBRA) - Doutorado

Edson Jose Wartha (UFS) - Doutorado

Elaine Alves de Faria Braga (IFG) - Doutorado

Elaine Pavini Cintra (IFSP) - Doutorado

Elder Sales Teixeira (UEFS) - Doutorado

Eliane Franca de Sousa (CEEP-RR) - Mestrado

Elton Casado Fireman (UFU) - Doutorado

Fernanda Helena Nogueira Ferreira (UFU) - Doutorado

Fernando Lourenco Pereira (UFMT) - Doutorado

Gabriela Farah Dias (ETEVM) - Mestrado

Giselle Watanabe (UFABC) - Doutorado

Gislene Margaret Avelar (GOV-GO-Goiânia) - Doutorado

Inez Reptton Dias (UFSCAR) - Doutorado

Jeruza Maria Novaes Souza (Colégio Municipal Stela Câmara Dubois – BA) - Mestrado

Jonas Spolador (IFMT) - Doutorado

Jose Machado Moita Neto (IFPI) - Doutorado

Karla Ferreira Dias Cassiano (IFG) - Doutorado

Leonardo Salvalaio Muline (IFF) - Doutorado

Luiz Caldeira Brant de Tolentino (UFSM) - Doutorado

Luiz Clement (UDESC) - Doutorado

Maicon Jeferson da Costa Azevedo (CEFET - RJ) - Doutorado

Marcos Cesar Danhoni Neves (UEM) - Doutorado

Marcus Eduardo Maciel Ribeiro (IFSUL) - Doutorado

Maria Ines de Affonseca Jardim (UFMS) - Doutorado

Marivane de Oliveira Biazus (IECA) - Mestrado

Midiã Medeiros Monteiro (UFERSA) - Mestrado

Nicole Glock Maceno (UDESC) - Doutorado

Paulo Henrique Dias Menezes (UFJF) - Doutorado

Renato Henriques de Souza (UFAM) - Doutorado

Sandro Rogerio Vargas Ustra (UFU) - Doutorado

Sidilene Aquino De Farias (UFAM) - Doutorado

Silvania Sousa do Nascimento (UFMG) - Doutorado

Simone Sendin Moreira Guimaraes (UFG) - Doutorado

Vitor de Oliveira Lunardi (UFERSA) - Doutorado

Wilton Rabelo Pessoa (UFPA) - Doutorado

Zilene Moreira Pereira Soares (UFG) - Doutorado

#### ÁREA DE CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS

Adriana Kivanski de Senna (FURG) - Doutorado

Afonso Vieira Ferreira (EE Pedro Macedo) - Mestrado

Aldair Oliveira de Andrade (UFAM) - Doutorado

Aldenei Moura Barros (EE Profa Sebastiana Braga) - Mestrado

Alexandre Jordão Baptista (UFMA) - Doutorado

Amurabi Oliveira (UFSC) - Doutorado

Ana Paula Nunes Chaves (UDESC) - Doutorado

André Rocha Santos (IFSP) - Doutorado

Andrea Coelho Lastoria (USP) - Doutorado

Antonio Alberto Trindade (T&P EDUCACIONAL) - Doutorado

Armstrong Miranda Evangelista (UFPI) - Doutorado

Bruno Oliveira Lima (SEDUC-RN) - Doutorado

Carina Copatti (UFFS) - Doutorado

Carina Santiago dos Santos (SME-SC) - Mestrado

Celia Regina Delacio Fernandes (UFGD) - Doutorado

Celia Santana Silva (UNEB) - Doutorado

Christian Lindberg (UFS) - Doutorado

Cristiano das Neves Bodart (UFAL) - Doutorado

Danilo Correa Bernardino (SEDF) - Mestrado

Elsio Jose Cora (UFFS) - Doutorado

Érico Andrade Marques De Oliveira (UFPE) - Doutorado

Fabiolla Falconi Vieira (IEE-SC) - Mestrado

Fernando Seffner (UFRGS) - Doutorado

Flavia Spinelli Braga (UERN) - Doutorado

Flavio José de Carvalho (UFCG) - Doutorado

Francisco dos Santos Kieling (UFPEL) - Doutorado

Francisco Ednardo Goncalves (IFRN) - Mestrado

Frederico Guilherme Monturil Rego (UNB) - Doutorado

Gabriele Cornelli (UNB) - Doutorado

Gilberto Cesar Lopes Rodrigues (UFOPA) - Doutorado

Gustavo Henrique Cepolini Ferreira (UNIMONTES) - Doutorado

Heitor Silva Sabota (SEDUC-GO) - Mestrado

Henrique Duarte (SEDUC-MT) - Mestrado

Hugo Gabriel da Silva Mota (SME-GO) - Mestrado

Iapony Rodrigues Galvão (UFRN) - Doutorado

Ivan Lima Gomes (UFG) - Doutorado

Joana Elisa Rower (UNILAB) - Doutorado

Jocyleia Santana Dos Santos (UFT) - Doutorado

José Luiz Bica de Melo (UNB) - Doutorado

Josefa Alexandrina Silva (UNIFAL) - Doutorado

Juliana Teixeira Souza (UFRN) - Doutorado

Juliano Paccos Caram (UFFS) - Doutorado

Karl Schurster Verissimo Leão (UPE) - Doutorado

Kátia Cilene do Couto (UFAM) - Doutorado

Leonardo Pinto dos Santos (UFPA) - Doutorado

Leonardo Renner Koppe (IFSUL) - Doutorado

Leovan Alves dos Santos (SEDUC-GO) - Mestrado

Lucas Victor Silva (UFRP) - Doutorado

Luís Fernando Santos Corrêa da Silva (UFFS) - Doutorado

Maira Pires Andrade (SED-SP) - Mestrado

Manoel Moreira de Sousa Neto (SEDUC-CE) - Mestrado

Marcelo Pinheiro Cigales (UNB) - Doutorado

Marcos Sidnei Pagotto Euzebio (USP) - Doutorado

Maria Anezilany Nascimento (UECE) - Doutorado

Maria Claudia Severino Romao (SED-SP) - Mestrado

Maria Izabel de Medeiros Valle (UFAM) - Doutorado

Marili Peres Junqueira (UFU) - Doutorado

Marta Vitória de Alencar (USP) - Mestrado

Mauro Meirelles (UNISINOS) - Doutorado

Orlando Ednei Ferretti (UFSC) - Doutorado

Pablo Sebastian Moreira Fernandez (UFRN) - Doutorado

Patrícia Del Nero Velasco (UFABC) - Doutorado

Paulo Henrique de Queiroz Nogueira (UFMG) - Doutorado

Priscylla Karoline de Menezes (UFPE) - Doutorado

Raquel da Silva Alves (SEDUC-CE) - Doutorado

Regina Celia Padovan (UFT) - Doutorado

Roniel Sampaio Silva (IFPI) - Mestrado

Rosangela Duarte Pimenta (UEVA) - Doutorado

Rosiane Ribeiro Bechler (UEMG) - Doutorado

Samuel Mendonça (PUC-CAMPINAS) - Doutorado

Simone Magalhães Brito (UFPB) - Doutorado

Simone Santos de Oliveira (UNEB) - Doutorado

Suzana Ribeiro Lima Oliveira (UFJ) - Doutorado

Taís Silva Pereira (CEFET-RJ) - Doutorado

Talita Rondam Herechuck (SMED-Porto Alegre) - Mestrado

Walter Matias Lima (UFAL) - Doutorado

Wellington Alves Aragão (IFAC) - Doutorado

ÁREA DE LINGUAGENS E SUAS TECNOLOGIAS

Aline Soares Campos (EEFM - Santa Luzia) - Mestrado

Almir Anacleto de Araujo Gomes (UFCG) - Doutorado

Ana Claudia Cunha Salum (UFU) - Doutorado

Anna Cristina Cardozo da Fonseca (Colégio Pedro II) - Doutorado

Camila Larissa Firmino de Luna (GOV-RN-Nísia Floresta) - Mestrado

Cristina Batista de Araujo (UFMT) - Doutorado

Daniele Cristina Carqueijeiro de Medeiros (GOV-SP-Campinas) - Mestrado

Diego Fernandes Coelho Nunes (IFBA) - Mestrado

Edilaine Aparecida Vieira (FAMA) - Doutorado

Eduardo Marks de Marques (UFPEL) - Doutorado

Elcimar Simao Martins (UNILAB) - Doutorado

Eliamar Godoi (UFU) - Doutorado

Eliane Vitorino de Moura Oliveira (UFAL) - Doutorado

Elison Oliveira Franco (SEED-DF) - Mestrado

Ewerton Avila dos Anjos Luna (UFRPE) - Doutorado

Ewerton Batista Duarte (Colégio Técnico Opção) - Mestrado

Fabio Travassos de Araujo (SEED-DF) - Mestrado

Fellipe Eloy Teixeira Albuquerque (SME-SP) - Mestrado

Fernanda Areias de Oliveira (UFMA) - Doutorado

Fernando Garcez de Melo (UNEMAT) - Mestrado

Francisco Sebastiao de Paula (IFCE) - Doutorado

Gabriela Schmitt Prym Martins (UPF) - Mestrado

Gustavo Henrique da Silva Lima (UFAPE) - Doutorado

Jose Herbertt Neves Florencio (UFCG) - Doutorado

Juliana Anunciação Almeida (Escola Naval) - Mestrado

Karine Storck (UFRGS) - Mestrado

Luciana Lins Rocha (Colégio Dom Pedro II) - Doutorado

Marcela Moura Torres Paim (UFRPE) - Doutorado

Maria Clara Catanho Cavalcanti (IFPE) - Doutorado

Marlon Andre da Silva (IFRGS) - Doutorado

Mayra Moreira (GOV-RS-Caxias) - Mestrado

Mercia Maria Machado Guimarães (SEDUC-SE) - Mestrado

Michel Binda Beccalli (ESFA) - Mestrado

Patricia da Silva Valerio (UPF) - Doutorado

Patrícia Helena da Silva Costa (SME-RJ) - Doutorado

Paulo Nin Ferreira (UFAL) - Doutorado

Rogerio Vicente Ferreira (UFMS) - Doutorado

Rosa Maria Garcia Monaco Paiva (SEEDUC-RJ) - Mestrado Rousejanny da Silva Ferreira (IFG) - Mestrado Taiane Oliveira de Arruda (GOV-RS) - Mestrado Vanessa Priscila da Costa (SMED-Porto Alegre) - Mestrado Vilma Reche Correa (UNB) - Doutorado

#### PROJETO DE VIDA

Agnes Iara Domingos Moraes (UFMS) - Doutorado

Alexandra Ayach Anache (UFMS) - Doutorado

André Luis Campanha Demarchi (UFT) - Doutorado

Angela Francine Fuza (UFT) - Doutorado

Bruno De Assis Freire de Lima (IFMG) - Doutorado

Carlos Eduardo Martins Torcato (UERN) - Doutorado

Cilene Rodrigues Carneiro Freitas (UNB) - Mestrado

Cinthia Nepomuceno Xavier (IFB) - Doutorado

Daniel Guerrini (UTFPR) - Doutorado

Daniel Tourinho (UFBA) - Doutorado

Dernival Venâncio Ramos Júnior (UFT) - Doutorado

Doris Cristina Vicente da Silva Matos (UFS) - Doutorado

Eliane Santana Dias Debus (UFSC) - Doutorado

Erico Felden (UDESC) - Doutorado

Filipe Gabriel Ribeiro (EE Professor Francisco Faria) - Doutorado

Francisca Eliane Carvalho (SEDUC-CE) - Doutorado

Francisco Linhares Fonteles Neto (UERN) - Doutorado

Gisela Maria Brustolin (GOV-SP-Jundiaí) - Mestrado

Karen Cristina Carvalho Correa (GOV-MS-Três Lagoas) - Mestrado

Luciana Ferreira Leal (UNESPAR) - Doutorado

Lucineide Mendes Pires E Silva (UEG) - Doutorado

Ludmila Portela Gondim Braga (Colégio Universitário) - Doutorado

Marcello Paniz Giacomoni (UFRGS) - Doutorado

Maria De Fatima Silva dos Santos (UFRPE) - Doutorado

Maria Emilia Sardelich (UFBA) - Doutorado

Mirian Hisae Yaegashi Zappone (UEM) - Doutorado

Natalia Aparecida Morato (UFTM) - Doutorado

Neusa Conceição Alves (Colégio Estadual Félix da Cunha) - Especialista

Nilton Mullet (UFRGS) - Doutorado

Noemi Pereira De Santana (UFBA) - Doutorado

Onilda Sanches Nincao (UFMS) - Doutorado

Osvaldo Rodrigues Júnior (UFMT) - Doutorado

Pollyanne Bicalho Ribeiro (UFCE) - Doutorado

Ricardo Desidério (UNESPAR) - Doutorado

Roberta Puccetti Polízio Bueno (UEL) - Doutorado

Rodrigo Acosta Pereira (UFSC) - Doutorado

Rosa Gabriella (UFBA) - Doutorado

Rosemberg Aparecido Lopes (UFT) - Doutorado

Ruberval Franco Maciel (UFMS) - Doutorado

Sharlene Davantel Valarini (SEED-PR) - Doutorado

Simone Souza de Assumpção (UFBA) - Doutorado

Valnecy Oliveira Correa (UFMA) - Doutorado

#### LEITORES CRÍTICOS

Eliamar Godoi (UFU) - Doutorado

Helenice Aparecida Bastos Rocha (UERJ) - Doutorado Marcia Cristina Costa Trindade Cyrino (UEL) - Doutorado Roselane Zordan Costella (UFRGS) - Doutorado Roziane Marinho Ribeiro (UFCG) - Doutorado

#### EQUIPE RESPONSÁVEL PELA ANÁLISE DE RECURSOS

Ducinei Garcia (UFSCAR) – Doutorado Érica de Cássia Maia (SASE/MEC) – Mestrado Hugo Heleno Camilo Costa (UFMT) – Doutorado Jorge Luiz Viesenteiner (UNICAMP) – Doutorado Jose Maximiano Arruda Ximenes de Lima (IFCE) – Doutorado Liz Cristiane Diaz (UFPEL) – Doutorado Mylena Guedes Passeri (SEEDUC-RJ) – Mestrado Ronai Pires Rocha (UFSM) – Doutorado

INSTITUIÇÃO RESPONSÁVEL PELA ELABORAÇÃO DO GUIA Universidade Federal de Alagoas – UFAL

#### COORDENAÇÃO GERAL

Leonardo Brandão Marques - Doutor em Psicologia

#### VICE-COORDENAÇÃO GERAL

Diego Dermeval Medeiros da Cunha Matos – Doutor em Ciência da Computação

#### COORDENAÇÃO TÉCNICA

Ig Ibert Bittencourt Santana Pinto (UFAL) - Doutor em Ciência da Computação

#### ASSESSORIA PEDAGÓGICA

Ranilson Oscar Araújo Paiva (UFAL) – Doutor em Ciência da Computação Seiji Isotani (USP) - Doutor em Information and Communication Engineering

#### EQUIPE DE GOVERNANÇA DE TECNOLOGIA DA INFORMAÇÃO

Alan Pedro da Silva (UFAL) - Doutor em Ciência da Computação Geiser Chalco Challco (UFAL) - Doutor em Ciência da Computação Mário Batista Gomes (UFAL) - Mestre em Engenharia da Produção

#### **DESENVOLVIMENTO DO GUIA DIGITAL**

Davi Brandão Zanotto (UFABC) - Mestre em Engenharia da Informação
Francisco Bruno de Souza Meneses (UFAL) - Mestre em Modelagem Computacional do Conhecimento
Luiz Cláudio Ferreira da Silva Júnior (UFAL) - Doutorando em Educação
Sofia de Almeida Prado Simanke (UFSCar) - Pós-graduanda em Desenvolvimento de Software para Web
Wellignton Batista da Silva (UFAL) - Graduado em Sistemas de Informação

#### APOIO TÉCNICO

Daniella Pontes Silva Cirilo (UFAL) – Mestranda em Ciência da Informação José Augusto Rocha Neto (UFAL) – Graduado em Letras – Português – Inglês

## **SUMÁRIO**

SUMÁRIO	2
Por que ler o guia?	3
Apresentação	4
Escolha	7
Programa Nacional do Livro e do Material Didático - PNLD	7
Nova Legislação	7
Termo de Adesão	7
Beneficiários do PNLD 2021 - Projetos Integradores e Projeto de \	/ida 7
Modelo de Escolha	7
Prazo	8
Escolha	8
Autonomia dos professores no processo de escolha	9
Transparência do processo de escolha	9
Normas de Conduta	9
Recebendo livros	10
Conservação e Devolução	10
Remanejamento	10
Reserva Técnica	10
Desfazimento de livro	11
Compromissos da escola relativos à moralidade e isonomia no	
processo de escolha:	11
Compromissos da escola relativos ao registro da escolha no siste	ma:
Compromissos relativos à transparência no processo de escolha:	1111
Compromissos relativos à conservação e a devolução dos livros:	11
Código dos Projetos	13

## Por que ler o guia?

Prezada Professora, Prezado Professor,

Este texto é aberto com um convite, espera-se, que irá contribuir para o seu trabalho com estudantes situados no extenso e diverso território que forma o Brasil. É o convite para a leitura deste Guia. E por que lê-lo? A resposta é simples, mas aponta para um pedido, um aceno: aqui você irá encontrar registros e materiais diversos que irão contribuir para a escolha do livro didático que irá acompanhar seu cotidiano escolar com os estudantes do Ensino Médio.

No trabalho pedagógico, muitas instâncias convergem: os saberes dos estudantes que chegam até nós, com suas muitas vivências construídas ao longo de suas vidas; os saberes docentes e cidadãos; os saberes de outros profissionais que circulam no dia a dia das instituições de educação; as teorias de muitos autores; os currículos sistematizados nas fronteiras dos municípios, dos estados e da federação brasileira; as legislações e muitas outras coisas que fazem parte do ser/estar no ofício da docência.

O espaço escolar é o local onde essas diversas dimensões sociais convergem, incluindo o livro didático. Artefato cultural importante de mediação e apoio ao seu fazer pedagógico, sua escolha deve ser feita com bastante cautela e certeza. A cautela para a boa seleção é a de que será em consonância com o projeto político pedagógico que sua escola adota e defende como caminho educativo para o desenvolvimento dos estudantes e fortalecimento da esperança de um Brasil mais justo. Lembre-se de que os livros didáticos são possibilidades para os estudantes sentirem e conhecerem novas experiências e vivências.

Por isso, este Guia foi escrito e deve ser lido! Aqui você encontrará informações sobre as obras aprovadas no PNLD 2021 e, agora, disponíveis para chegar até a sua instituição. Para ajudar nessa escolha, diversas resenhas foram escritas, com o intuito de apresentar não apenas a estrutura que forma cada obra didática, mas também seus conteúdos, princípios, fundamentos teóricos e suas propostas de atividades e avaliação. As resenhas foram divididas nas seguintes seções:

Visão Geral: apresenta as características gerais da obra, os propósitos, os referenciais teóricometodológicos, os conceitos centrais, a abordagem didático-pedagógica e a organização do Manual do Professor Impresso e do Material Digital do Professor, para que você tenha a visão inicial e dos pressupostos que formam a obra.

Descrição da Obra: descreve, de forma detalhada, a estrutura e a organização das obras (número de páginas, capítulos, temas, conteúdos), as relações entre estes e outras informações relevantes da obra didática.

Análise da Obra: aponta as qualidades, ressalvas, o arranjo das competências e habilidades da Base Nacional Comum Curricular (BNCC), a formação cidadã, o respeito à legislação, às diretrizes educacionais, a qualidade do projeto gráfico, ou seja, delineia a proposta pedagógica da obra em sua totalidade: Livro do Estudante Impresso, Manual do Professor Impresso e Material Digital do Professor.

Em Sala de Aula: indica, de forma mais explícita, como a obra se vincula ao cotidiano do espaço escolar. Aponta suas potencialidades pedagógicas e seus limites, onde você, professor(a), deve atuar mais intensamente, complementando detalhes para além dos livros e das páginas escritas que chegam até os estudantes.

Este Guia espera subsidiar os critérios de sua escolha consciente. Daqui para frente é com você, mas este processo não deve ser solitário. Converse com outros professores e professoras, com outros profissionais de sua escola e, coletivamente, definam as obras que irão ajudar a fortalecer o trabalho e a ação pedagógica de todos que lutam por um Brasil melhor!

Convite feito! Boas leituras!

## Apresentação

#### Caro Professor, cara Professora

É com grande satisfação que apresentamos o Guia do Programa Nacional do Livro e do Material Didático 2021 (PNLD 2021), que contém as resenhas das obras de Projetos Integradores e de Projetos de Vida aprovadas para o Ensino Médio. Trata-se de um material didático original, produzido e distribuído pela primeira vez no país, e que poderá oferecer subsídios para o trabalho interdisciplinar, assim como para o aprimoramento dos processos de ensino e de aprendizagem.

As obras de Projetos Integradores e de Projetos de Vida foram elaboradas com base nas diretrizes da reforma do Ensino Médio, cujo objetivo é promover uma trajetória escolar que faça sentido para os jovens, que seja capaz de engajá-los em ações transformadoras, estabelecendo diálogo efetivo com seus planos e realizações, ao mesmo tempo que desenvolva conhecimentos, habilidades, atitudes e valores com potencial de os capacitar para lidar com os desafios da sociedade contemporânea. Do ponto de vista escolar, a reformulação do Ensino Médio compreende a ampliação da carga horária mínima e a flexibilização curricular. Ela implica também um direcionamento do foco, voltando-se para o estudante, de modo a incorporar práticas mais dinâmicas e interativas, que considerem as especificidades e demandas dos jovens deste século. Nesse sentido, os jovens passam a ocupar lugar estratégico no processo educacional, transformando-se no centro do trabalho pedagógico. No novo Ensino Médio, espera-se que a escola se organize para acolher as culturas juvenis atuais e considere os diferentes perfis de seus estudantes, respeitando seus direitos, singularidades, interesses e aspirações. Espera-se igualmente que a escola possa promover o desenvolvimento integral dos estudantes, o que significa contemplar não apenas a formação intelectual, mas também estimular as dimensões física, social, emocional e cultural da aprendizagem, a fim de preparar o alunado para resolver situações corriqueiras, das mais simples às mais complexas, atuar no mundo do trabalho e exercer a cidadania plena.

Do ponto de vista normativo, as obras didáticas seguem um conjunto de princípios éticos e marcos legais para a Educação determinados pelo Edital de convocação No 03/2019 - CGPLI, dentre as quais a Constituição Federal de 1988, a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional - LDB (Lei 9.394/1996), a Reforma do Ensino Médio (Lei no 13.415/17), o Plano Nacional de Educação PNE - 2014-2024 (Lei 13.005/2014), o Programa Nacional de Direitos Humanos PNDH-3 (Decreto 7.037/2009), o Estatuto da Criança e do Adolescente (Lei 8.069/1990), as Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais para a Educação Básica (Parecer CNE/CEB no7/2010 e Resolução CNE/CEB no 4/2010) e a Resolução que institui e orienta a implementação da Base Nacional Comum Curricular (CNE/CP No 02/2017).

No que se refere aos princípios éticos, as obras didáticas do Ensino Médio, precisam estar isentas de qualquer tipo de estereótipo ou preconceito quanto à condição socioeconômica, regional, étnico-racial, quanto à opção religiosa, de gênero, de orientação sexual, bem como quanto à idade, linguagem ou necessidades especiais. Para serem aprovadas, também devem estar livres de outras formas de discriminação, de violência ou de violação aos direitos humanos. Devem representar a diversidade cultural social, histórica e econômica do país, promover positivamente a imagem da mulher, de afrodescendentes, quilombolas, povos indígenas e povos do campo, considerando sua participação em diferentes trabalhos, profissões e espaços de poder, no intuito de valorizar seus saberes e sua cultura, para garantir-lhes visibilidade e protagonismo. As obras devem, ainda, representar a diversidade histórica, econômica, política, demográfica e cultural do Brasil e as diferenças em relação à diversidade de outros povos, a fim de subsidiar a análise crítica, criativa e propositiva da realidade brasileira em comparação com a do resto do mundo.

No que se refere aos marcos legais, além de assegurar a qualidade, correção e adequação dos conteúdos impressos e digitais apresentados, as obras precisam garantir os direitos de aprendizagem aos estudantes do Ensino Médio, conforme previsto nas orientações da Base Nacional Comum Curricular (BNCC). Os materiais didáticos devem, portanto, contemplar as competências gerais, competências específicas e habilidades da área de Linguagens e suas Tecnologias, na qual se inserem os Projetos Integradores e os Projetos de Vida.

As obras didáticas de Projetos Integradores são compostas por seis projetos, que promovem o

desenvolvimento de nove competências gerais da BNCC. Quatro projetos abordam temas integradores obrigatórios (STEAM, Protagonismo Juvenil, Midiaeducação e Mediação de Conflitos) e dois são de livre escolha dos autores. Além dos temas obrigatórios, os projetos precisam abordar ao menos um tema contemporâneo transversal (TCT). Com relação às competências gerais da BNCC, cabe ressaltar nos projetos a ênfase à competência geral 7, "argumentar com base em fatos, dados e informações confiáveis, para formular negociar e defender ideias". Essa competência relacionada à argumentação deve ser trabalhada prioritariamente em todos os seis Projetos Integradores.

O mesmo enfoque na argumentação é exigido das obras de Projetos de Vida. Nessas obras espera-se igualmente o desenvolvimento da competência geral 6, "valorizar-se e apropriar-se de conhecimentos e experiências para entender o mundo do trabalho e fazer escolhas alinhadas à cidadania e ao seu projeto de vida". As obras de Projetos de Vida são divididas em três partes, correspondentes às três dimensões do desenvolvimento, que objetivam criar oportunidades para os jovens se conhecerem e se fortalecerem: dimensão pessoal (encontro consigo mesmo), dimensão cidadã (encontro com o mundo), dimensão profissional (encontro com o futuro e o nós).

Do ponto de vista metodológico, a adoção da Pedagogia de Projetos no material didático do Ensino Médio segue o pressuposto de uma atuação efetiva por parte dos estudantes dessa faixa etária, a quem se quer dar protagonismo, enquanto se confere ao professor o importante papel de mediador e orientador do processo de aprendizagem. De acordo com essa perspectiva, o conhecimento se constrói ao longo dos projetos, de maneira contínua, ativa e cooperativa, seja no desempenho individual, seja no coletivo da turma. Quanto a isso, as obras de Projetos Integradores respondem ao desafio lançado pela reforma do Ensino Médio de motivar os estudantes a partir de um problema ou questão desafiadora que exija deles o uso da criatividade. Os projetos propiciam situações de aprendizagem contextualizadas, em que a conexão com a realidade dos jovens pode ocorrer, de modo que o processo de aprendizagem se torne efetivo, fazendo sentido para sua vida pessoal e comunitária. O conhecimento contextualizado possibilita aos estudantes estabelecerem conexões entre as realidades local, regional, nacional e mundial.

O material didático de Projetos Integradores explora a aprendizagem interdisciplinar, sugerindo caminhos de articulação entre os diferentes componentes curriculares da área de Linguagens e suas Tecnologias (Arte, Educação Física, Língua Inglesa e Língua Portuguesa). As práticas específicas desses componentes curriculares devem contribuir para que a diversidade de vivências e experiências seja favorecida na articulação que o trabalho com projetos proporciona. Os diferentes percursos e etapas de desenvolvimento dos projetos devem conduzir à criação de um produto final, de relevância para a comunidade escolar e extraescolar, com a qual será compartilhado. Alguns produtos finais podem ganhar a forma de apresentações orais ou escritas, manifestações artísticas ou culturais (livros, fanzines, exposições, espetáculos de teatro ou música, instalações etc.), produtos midiáticos (reportagens, vídeos, *sites, blogs,* vlogs, programas de rádio, jornais), objetos que propiciem a chamada "cultura maker" (jogos, aplicativos) ou propostas de intervenção social para resolução de problemas da escola ou da comunidade local.

O material didático de Projetos de Vida objetiva principalmente atender ao conceito de 'protagonismo'. Nesse material, o protagonismo dos estudantes é incentivado nas variadas vivências relacionadas às práticas de leitura e escrita – na língua materna, na língua inglesa, nas tecnologias digitais –, no cuidado com o próprio corpo e o respeito com o corpo do outro, em ações voltadas ao bem comum para a construção de uma sociedade justa, democrática e inclusiva. Essas vivências estão ligadas à identidade pessoal e a questões sociais, culturais e ambientais contemporâneas, na perspectiva de uma formação cidadã. As obras de Projeto de Vida, ainda, abrem espaço para que os jovens pensem sobre como desejam continuar seus estudos após o Ensino Médio e quais as suas aspirações e oportunidades para inserção no mundo do trabalho.

Visando à criação e ao fortalecimento de uma escola que acolhe as juventudes, o material didático de Projetos de Vida foi elaborado com base na consideração de que a formação dos jovens dá-se em três dimensões que se interconectam: (1) a dimensão pessoal, na qual se pretende incentivar o autoconhecimento dos estudantes, para que eles descubram suas aspirações, interesses, potenciais e desafios pessoais; (2) a dimensão cidadã, na qual se objetiva estimular, nos jovens, a ampliação dos seus relacionamentos interpessoais e a adoção de um comportamento respeitoso e ético, na perspectiva das regras de uma boa convivência; (3) a dimensão profissional, na qual se almeja abrir caminhos para que o

jovem se encontre como profissional e cidadão.

Assim, as atividades propostas nas obras de Projetos de Vida não podem perder de vista essas três dimensões. No desenvolvimento da primeira dimensão – a do autoconhecimento – a escola deve, entre outras ações, oportunizar ao jovem a identificação de seus interesses e necessidades; o conhecimento de suas atitudes como estudante (por exemplo, saber por que, com quem e como estudar e aprender); o estabelecimento de objetivos e metas; a reflexão sobre as maneiras como se relaciona com o outro e com o bem comum; a compreensão de suas emoções e de como lidar com elas; a abertura para novas culturas, pessoas e ideias; a identificação de caminhos e estratégias para superar as dificuldades; a busca da realização dos sonhos e o enfrentamento do futuro sem medo.

No desenvolvimento da segunda dimensão, cabe à escola propiciar a reflexão sobre os princípios éticos necessários à construção da cidadania e à atuação coletiva, o que implica levar o aluno a conhecer os direitos e deveres perante si mesmo e a sociedade; a percepção do estudante como parte de um coletivo e como parte interdependente de redes locais e virtuais, de modo que ele reconheça a força de agir coletivamente e a necessidade de agir com empatia, sendo capaz de assumir a perspectiva dos outros, compreendendo as necessidades e sentimentos alheios; a busca de soluções concretas para problemas existentes; e a percepção de seu valor como integrante de uma família, escola, comunidade.

No desenvolvimento da terceira dimensão, a escola deve compreender o mundo do trabalho como um espaço de competição, em que há variados níveis de sociabilidade, com chefia, colegas de trabalho e público em geral. Assim, a escola deve apoiar o jovem no planejamento de sua caminhada, tanto no final do Ensino Médio quanto após o seu término. As vivências e experiências escolares devem possibilitar ao jovem a reflexão e o diálogo sobre seus interesses em relação à inserção no mundo do trabalho, bem como em relação à ampliação dos conhecimentos sobre os contextos, as características, as possibilidades e os desafios do trabalho no século XXI; o reconhecimento de si mesmo como estudante no final da Educação Básica, identificando os caminhos de desenvolvimento até o momento, as necessidades de melhorar e as possíveis continuidades de estudos para o futuro.

Além disso, é importante esclarecer aos estudantes e professores que a construção dos projetos de vida no novo Ensino Médio depende de a comunidade escolar compartilhar o entendimento acerca das juventudes nela presente. Nessa perspectiva, as vivências coletivas na transição das dimensões devem ser planejadas com muita atenção, para possibilitar uma escuta ativa e responsiva dos estudantes, por meio de ações pedagógicas baseadas em metodologias ativas.

Por fim, este Guia oferece a você, professor ou professora, o resultado da avaliação das obras de Projetos Integradores e de Projetos de Vida. É responsabilidade sua, agora, escolher as obras que são mais apropriadas para a sua prática pedagógica, a realidade de sua escola e a da comunidade em que a escola está inserida. Sua escolha deve ser feita com cuidado, para que, em suas mãos, essas obras produzam aprendizagens significativas, que promovam a educação integral de seus estudantes, considerando as competências e habilidades previstas para o Ensino Médio. É importante, portanto, ler este Guia com atenção. Nele você encontra, além de informações importantes sobre a BNCC, as resenhas das obras aprovadas, por áreas de conhecimento.

O Ministério da Educação conta com a sua leitura atenta e com sua escolha cuidadosa do material didático a ser trabalhado. Por fim, queremos registrar nossos agradecimentos, pela parceria de sempre no esforço conjunto para termos uma educação pública de qualidade e – principalmente – para vermos nossos jovens do Ensino Médio motivados com os estudos e estimulados para serem agentes de transformação social.

Boa leitura!

### **Escolha**

Programa Nacional do Livro e do Material Didático - PNLD

O PNLD é uma política pública executada pelo FNDE e pelo Ministério da Educação, destinado a avaliar e disponibilizar obras didáticas, pedagógicas e literárias de forma sistemática, regular e gratuita. O PNLD é um dos maiores programas de distribuição de livros do mundo. Os materiais adquiridos vão diretamente para as mãos dos alunos e professores das escolas públicas participantes do Programa, que têm a sua disposição materiais de excelente qualidade!

#### Nova Legislação

Com a edição do Decreto no 9.099, de 18/07/2017, os Programas do Livro foram unificados. Assim, as ações de aquisição e distribuição de livros didáticos e literários, anteriormente contempladas pelo Programa Nacional do Livro Didático (PNLD) e pelo Programa Nacional Biblioteca na Escola (PNBE), foram consolidadas em um único Programa, chamado Programa Nacional do Livro e do Material Didático – PNLD. Além disso, a abrangência do Programa também aumentou, passando a incluir o atendimento à educação infantil e às instituições comunitárias, confessionais ou filantrópicas sem fins lucrativos e conveniadas com o Poder Público, desde que atendam à educação infantil.

Outra inovação trazida pelo referido decreto foi a possibilidade de as redes de ensino, em conjunto com suas escolas, decidirem pela unificação ou não dos materiais que serão distribuídos pelo FNDE. É importante notar que, mesmo em caso de unificação, cabe a cada escola participante do PNLD registrar suas escolhas individualmente.

Finalizado o prazo para registro das coleções, o sistema identificará as redes com escolha unificada e fará o levantamento do material mais escolhido por elas para que seja adotado pelas escolas da rede.

À Secretaria de Educação compete apenas orientar as escolas sobre o processo de escolha dos livros do PNLD e sobre o modelo adotado pela rede.

#### Termo de Adesão

Participarão do PNLD as redes de ensino e instituições federais que tenham aderido previamente ao Programa. Uma vez formalizada a adesão, sua vigência será válida por prazo indeterminado ou até que seja solicitada a exclusão.

Com as inovações trazidas pelo Decreto no 9.099, de 18/07/2017, as redes de ensino e escolas federais deverão selecionar as etapas de ensino e o tipo de material que desejam receber.

As secretarias de educação e escolas federais que já possuem adesão ao Programa não precisam aderir novamente. Contudo, caso mudem suas opções de atendimento, é necessário que seja feita a atualização no sistema, registrando no SIMEC as etapas efetivamente atendidas pela rede ou escola federal.

A adesão ao PNLD está aberta para atualizações no PDDE Interativo/SIMEC no período de 03 a 26/02/2021. A adesão às obras didáticas para o ensino médio é fundamental para a escolha do PNLD 2021 - Projetos integradores e Projeto de vida.

Um manual com as orientações para atualização da adesão está disponível no portal do FNDE e pode ser consultado em <a href="https://www.fnde.gov.br/index.php/programas/programas-do-livro/pnld/termo-de-adesao">https://www.fnde.gov.br/index.php/programas/programas-do-livro/pnld/termo-de-adesao</a>. Beneficiários do PNLD 2021 – Projetos Integradores e Projeto de Vida

No PNLD 2021 – Projetos Integradores e Projeto de Vida, serão atendidas as escolas das redes de ensino e entidades federais participantes do Programa com estudantes no ensino médio (10 ao 30 ano) registrado no censo escolar de 2020.

Já as escolas novas que tenham estudantes no ensino médio, ainda não constando no censo escolar de 2020, poderão ser atendidas por meio da reserva técnica ou de aquisição complementar, desde que estejam incluídas na prévia do censo escolar de 2021.

#### Modelo de Escolha

As redes de ensino devem decidir qual modelo de escolha pretendem adotar para cada Programa. A rede de ensino deve informar se deseja que cada escola receba o material registrado no sistema, se deseja criar grupos de escolas que receberão o mesmo material ou ainda se deseja adotar o mesmo material para todas as escolas da rede de ensino.

É importante observar que, mesmo no caso da criação de grupos de escolas ou de adoção de material

único para toda rede de ensino, os professores continuarão participando da escolha e o material a ser distribuído será o mais escolhido pelas escolas.

A opção do modelo de escolha ao PNLD 2021 – Projetos Integradores e Projeto de Vida está aberta no PDDE Interativo/SIMEC no período de 03 a 26/02/2021.

Atenção! Para a rede de ensino que não optar por um dos modelos de escolha, será considerado o registro de escolha realizado por cada escola individualmente.

#### Prazo

O registro da escolha do PNLD 2021 - Projetos Integradores e Projeto de Vida será realizado no Sistema PDDE Interativo/SIMEC, no período de 1 a 15 de março. O sistema pode ser acessado no seguinte endereço eletrônico: <a href="http://pddeinterativo.mec.gov.br/">http://pddeinterativo.mec.gov.br/</a>.

Caso algum (a) gestor (a) das escolas municipais e estaduais ainda não tenha acesso ao Sistema PDDE Interativo, a Secretaria de Educação deverá providenciar a liberação.

Os gestores das escolas federais deverão encaminhar a solicitação de acesso acompanhada do termo de posse e de um documento de identificação digitalizados para <u>livrodidatico@fnde.gov.br</u>.

O acesso ao sistema é feito com o CPF do (a) gestor (a) de cada escola com uma senha pessoal e intransferível.

As orientações quanto aos procedimentos para a escolha do PNLD 2021 - Projetos Integradores e Projeto de Vida estão disponíveis no portal do FNDE, no seguinte endereço: <a href="https://www.fnde.gov.br/index.php/programas/programas-do-livro/pnld/escolha-pnld-2021-projetos">https://www.fnde.gov.br/index.php/programas/programas-do-livro/pnld/escolha-pnld-2021-projetos</a> Escolha

A escolha será registrada no sistema PDDE Interativo/SIMEC no endereço eletrônico <a href="http://pddeinterativo.mec.gov.br/">http://pddeinterativo.mec.gov.br/</a> e esse registro somente poderá ser efetuado mediante CPF e senha do gestor (a) da escola.

Informações importantes sobre a escolha do PNLD 2021- Projetos Integradores e Projeto de Vida: As escolas deverão registrar escolha de até 4 (quatro) projetos integradores e 1 (um) projeto de Vida. As escolas com estudantes no ensino médio deverão registrar a escolha para os projetos a seguir:

PROJETOS OPÇÕES

#### ENSINO MÉDIO - 10 AO 30 ANO

Linguagens e suas tecnologias 1a opção 2a opção PROJETOS Matemática e suas tecnologias 1a opção 2a opção Ciências da Natureza e suas Tecnologias 1a opção 2a opção Ciências Humanas e Sociais Aplicadas 1a opção 2a opção Projeto de Vida 1a opção 2a opção

Para cada projeto, deverão ser escolhidas duas opções, 1a e 2a, de editoras diferentes. Depois que a 1a opção for indicada, obrigatoriamente o gestor deverá indicar o projeto que deseja receber em 2a opção. Caso não seja possível ao FNDE a contratação da editora da 1a opção, serão distribuídos os projetos indicados da 2a opção. Por esse motivo, a escolha da 2a opção precisa ser tão cuidadosa quanto à da 1a. A escolha de um projeto de determinada editora não impede que sejam escolhidas editoras diferentes em outros projetos. Exemplo: A escola pode escolher o projeto de linguagens e suas tecnologias da editora "X" e um projeto de matemática e suas tecnologias da editora "Y". Determinado projeto poderá atender um, dois ou os três anos do ensino médio. A decisão caberá a gestão da escola.

Caso a escola opte por não utilizar qualquer uma das opções ofertadas, é obrigatório o registro no sistema de que não deseja receber o material daquela (s) opção (ões). Sem esse registro, o SIMEC apontará que deve ser enviado um dos projetos disponíveis de cada opção para todo o alunado.

ATENÇÃO! A escola deverá registrar a escolha para todos os projetos em um mesmo momento. O sistema não prosseguirá se a escola deixar de indicar algum projeto, excetuando-se os casos de projetos que a escola não queira receber, conforme descrito no parágrafo anterior. Dessa forma, aumentamos a segurança do seu registro de escolha no sistema.

IMPORTANTE! A escola indicará se deseja receber determinado projeto para todos os anos/séries do ensino médio ou para anos/séries específicos. Dessa forma, caso a escola queira trabalhar com determinado projeto para algum ano do ensino médio deverá indicar essa opção no sistema.

A gravação do registro da escolha poderá ser alterada a qualquer momento durante o período da escolha. Prevalecerá sempre o último registro gravado. Para proteger o registro da sua escola, é necessário finalizálo. Ao FINALIZAR, o registro não poderá mais ser alterado, mesmo que ainda esteja vigente o período de registro para a escolha. Essa é mais uma forma de garantir a segurança do sistema de escolha. Certifiquese de que os projetos registrados estão de acordo com a ata da reunião de escolha, antes de finalizar. Após a finalização, o último registro prevalecerá.

As escolas deverão inserir a ata de reunião da escolha no sistema PDDE Interativo/SIMEC e, caso não o façam, precisam apresentar uma justificativa.

Os projetos são disponibilizados integralmente, mediante senha gerada pelo sistema PDDE Interativo/SIMEC ao gestor (a) da escola, para visualização pelos professores durante o período de registro da escolha.

Autonomia dos professores no processo de escolha

Compete às escolas e às redes de ensino garantir que o corpo docente da escola participe do processo de escolha democraticamente. Para registrar a participação dos professores na escolha e dar transparência ao processo, a decisão sobre a escolha das coleções deve ser documentada por meio da Ata de Escolha. Esse documento pode ser encontrado neste guia e também no portal do FNDE, em <a href="https://www.fnde.gov.br/index.php/programas/programas-do-livro/pnld/escolha-pnld-2021-projetos">https://www.fnde.gov.br/index.php/programas/programas-do-livro/pnld/escolha-pnld-2021-projetos</a>.

Transparência do processo de escolha

A ata de Escolha e o Comprovante de Escolha, disponíveis para impressão pelo sistema, devem ser afixados na escola, em local apropriado, público e de fácil acesso. Dessa forma, todos os membros da comunidade escolar poderão ter ciência da escolha. A ata de escolha deverá ser anexada no sistema de registro da escolha. Os referidos documentos devem ainda ser arquivados para eventuais consultas pelo FNDE ou pelos órgãos de controle.

Professor (a), confira se a escolha realizada democraticamente pela equipe docente e protocolada em ata (ou outro documento) corresponde aos projetos registradas no sistema, observando o Comprovante de Escolha. Os projetos encaminhados pelo FNDE à sua escola são definidos pelos dados gravados no sistema. Fique atento(a)! Caso o documento não seja disponibilizado, procure a direção da sua escola e solicite a divulgação.

Normas de Conduta

Para garantir a integridade do processo de escolha e a autonomia das escolas, foi publicada a Resolução no 15, de 26/07/18, que dispõe sobre as normas de conduta no âmbito da execução do PNLD.

De acordo com a resolução, são obrigações das escolas:

manter sigilo sobre os dados de acesso ao sistema de registro de escolha;

informar sobre a visita de representante que realizou a divulgação de material do PNLD no sistema PDDE Interativo/Simec;

divulgar, em local público, a Ata da Escolha, o Comprovante do Registro da Escolha e o Comprovante de Modelo de Escolha; dentre outras obrigações.

Por sua vez, é proibido às escolas:

aceitar, a qualquer tempo, vantagens, presentes ou brindes dos representantes em razão da escolha dos materiais do PNLD;

permitir o acesso de representantes nas dependências da escola durante o período de Registro da Escolha; permitir acesso de representantes aos dispositivos em que é realizado o registro da escolha;

disponibilizar, a qualquer tempo, espaço público para a realização de eventos promovidos pelos representantes;

permitir, a qualquer tempo, a participação dos representantes em eventos promovidos pela escola; entre outras vedações.

É responsabilidade dos dirigentes escolares, professores e todos os envolvidos na execução do PNLD denunciar quaisquer violações às normas de conduta do PNLD pelo e-mail: ceac@fnde.gov.br.

De acordo com a referida Resolução, aos representantes das editoras participantes do Programa é vedado: Acessar o sistema de registro da escolha;

Realizar orientação pedagógica ou divulgação de materiais, durante o período de registro da escolha; Patrocinar, apoiar ou realizar eventos relativos ao PNLD para escolas e beneficiadas ou redes de ensino; Oferecer vantagens, distribuir presentes ou brindes, ou induzir, pressionar ou assediar para que seus materiais sejam escolhidos.

A íntegra da Resolução no 15, de 26/07/18, e os demais instrumentos legais que regulam a execução do PNLD estão disponíveis para consulta em: <a href="http://www.fnde.gov.br/index.php/programas/programas-do-livro/pnld/legislacao">http://www.fnde.gov.br/index.php/programas/programas-do-livro/pnld/legislacao</a>.

#### Recebendo livros

As informações dos quantitativos de projetos e encomendas adquiridos para a sua escola estarão disponíveis no Sistema Distribuição. Esses dados deverão ser utilizados para a conferência das encomendas entregues pelos Correios. As quantidades adquiridas e destinadas à sua escola também poderão ser verificadas no portal do FNDE, em consulta ao Sistema de Distribuição de Livros: <a href="https://www.fnde.gov.br/distribuicaosimadnet">https://www.fnde.gov.br/distribuicaosimadnet</a>.

Nesse sistema, a escola poderá acompanhar inclusive as datas de postagem e recebimento das encomendas a ela destinadas.

A entrega dos projetos será parcelada, mas fique atento (a)! Se não receber todos aqueles destinados à sua escola até agosto de 2021, peça que a Secretaria de Educação solicite informações ao FNDE ou aos Correios sobre o destino dos materiais.

#### Conservação e Devolução

Os projetos destinados ao ensino médio são reutilizáveis e serão cedidos aos alunos provisoriamente, devendo ser devolvidos às escolas ao final de cada ano.

A meta de devolução dos materiais do PNLD é de 90% de livros devolvidos por escola. Se a sua escola atingiu esse índice, isto é um sinal de boa gestão.

#### Remanejamento

Mesmo com a conservação e a devolução dos livros, devido à movimentação dos alunos dentro e entre redes de ensino, pode ocorrer sobra ou falta de exemplares em algumas escolas. Portanto, é necessário realizar o remanejamento de livros entre escolas.

Para possibilitar o remanejamento, escolas e redes beneficiadas têm a obrigação de informar a existência de materiais excedentes, ou que não estejam sendo utilizados, disponibilizando-os para as entidades onde ocorra falta de material.

O FNDE desenvolveu a ferramenta de remanejamento, via sistema PDDE interativo/SIMEC, com o intuito de facilitar as trocas dos livros didáticos entre as escolas participantes do PNLD. Dessa forma, a unidade de ensino que possui projetos em excesso deverá ofertá-los no sistema para que as escolas que tenham falta de projetos possam demandá-los. A ferramenta do remanejamento, no PDDE interativo/SIMEC, fica permanentemente aberta e disponível para as escolas realizarem as trocas dos livros didáticos durante todo o período letivo.

A obrigação de remanejar os materiais é das redes de ensino e escolas beneficiadas.

#### Reserva Técnica

No caso do remanejamento não ser suficiente para ajustar as quantidades de livros de cada escola, o FNDE disponibiliza reserva técnica de materiais, destinada ao atendimento das escolas novas, novas turmas e novos alunos que não tenham sido previamente computados no censo escolar.

A reserva técnica forma um estoque nacional, composto proporcionalmente pelos títulos escolhidos no país e dimensionado inicialmente para atender até 3% das matrículas projetadas para cada ano de atendimento.

Todas as redes de ensino e escolas federais participantes do PNLD devem fazer a gestão dos seus livros disponibilizados em reserva técnica, conforme orientações do FNDE. A previsão da Autarquia é que as escolas possam solicitar esse material a partir de agosto de 2021. A guarda e a distribuição dos projetos ficam a cargo dos Correios, como nos anos anteriores.

Atualmente, todas as solicitações de reserva técnica são realizadas no sistema PDDE interativo/SIMEC. Os pedidos de reserva técnica podem ser realizados pelas escolas e/ou pelas secretarias de educação. No caso dos pedidos realizados pelas escolas, obrigatoriamente, a rede de ensino deverá analisar a solicitação e validar o pedido, para que o FNDE possa atender a demanda. O sistema da reserva técnica fica aberto e disponível para utilização durante um período específico, estabelecido pelo FNDE.

É importante destacar que a gestão e o atendimento das necessidades de cada escola é responsabilidade

da rede de ensino correspondente ou da própria instituição federal. Os materiais da reserva técnica possuem caráter excepcional. Primeiramente deve ser realizado o remanejamento entre escolas, sendo observados os princípios da economicidade dos recursos públicos, da eficiência e da sustentabilidade social. Dessa forma, deve-se avaliar a pertinência e a viabilidade de atendimento com a reserva técnica disponibilizada a cada unidade gestora.

Desfazimento de livro

Após o término do ciclo de atendimento (4 anos no caso do PNLD 2021 — Projetos Integradores e Projeto de Vida), o material é doado e passa a integrar, definitivamente, o patrimônio da escola ou da rede de ensino. Conforme a regulamentação do Programa é facultada a essas entidades a opção de doação ao estudante ou de descarte do material. Devem ser observadas as diretrizes de desfazimento e a legislação vigente, priorizando a responsabilidade social e ambiental.

Caso a opção seja o desfazimento dos livros, deverá ser feito de forma transparente e amparada em legislação local vigente, se esta existir. A resolução no 15, de 26/07/18 estabelece que é obrigação das redes de ensino e das escolas zelar pelo adequado desfazimento dos livros cujo ciclo de atendimento foi encerrado.

Considerando os princípios de sustentabilidade ambiental e social, o FNDE recomenda que sejam desenvolvidas ações de reciclagem para reaproveitamento dos livros. É importante conhecer a legislação do PNLD e as definições locais da sua rede de ensino sobre o descarte desses materiais. Pode ser que exista uma política de desfazimento específica em sua região.

Compromissos da escola relativos à moralidade e isonomia no processo de escolha:

As escolas devem observar compromissos relativos à moralidade e à isonomia no processo de escolha. Deste modo, às escolas é vedado:

Permitir o acesso de representantes das editoras nas dependências da escola durante o período de Registro da Escolha.

Aceitar, a qualquer tempo, vantagens, presentes ou brindes dos representantes das editoras em razão da escolha dos materiais do PNLD;

Disponibilizar, a qualquer tempo, espaço público para a realização de eventos promovidos pelos representantes das editoras;

Permitir, a qualquer tempo, a participação dos representantes das editoras em eventos promovidos pela escola;

Solicitar reposição de materiais do PNLD diretamente aos representantes das editoras.

Além disso, as escolas têm a obrigação de:

Garantir a isonomia no processo de escolha;

Garantir a participação do professor na escolha do material adequado à realidade da escola e dos alunos; Informar, em sistema disponibilizado pelo FNDE, sobre visitas de representantes das editoras para divulgação de material do PNLD na escola.

Compromissos da escola relativos ao registro da escolha no sistema:

Considerando que a direção de escola é responsável pela guarda e sigilo da senha de escolha, são obrigações da escola:

Manter sigilo sobre os dados de acesso ao sistema de registro de escolha dos materiais do PNLD;

Impedir acesso de representantes das editoras aos dispositivos de realização o registro da escolha;

Registrar a escolha do material didático nos sistemas disponibilizados pelo FNDE de acordo com a Ata de Escolha assinada pelos professores.

Compromissos relativos à transparência no processo de escolha:

Os compromissos relativos à transparência no processo de escolha visam assegurar que a escolha seja realizada democraticamente a partir de reflexão conjunta do corpo docente de cada escola.

Neste sentido, são obrigações das escolas:

A direção da escola deverá descrever o processo de escolha, bem como os projetos escolhidos, na Ata de Escolha, constante neste Guia.

Divulgar, em local público, a Ata da Escolha, o Comprovante do Registro da Escolha e o Comprovante de Modelo de Escolha adotado pela rede de ensino obtido no sistema PDDE Interativo/SIMEC.

Compromissos relativos à conservação e a devolução dos livros:

As escolas devem promover ações eficazes para garantir a conservação e a devolução dos projetos do PNLD 2021 (todos reutilizáveis), inclusive mediante campanhas de conscientização.

As escolas também devem realizar o controle contínuo da entrega e devolução dos materiais reutilizáveis, bem como apurar o percentual de livros devolvidos ao final de cada ano, até o término do correspondente ciclo de atendimento.

Todos esses compromissos apontam atitudes e ações que os colaboradores da escola precisam assumir para que o PNLD alcance o objetivo de contribuir para a promoção do desenvolvimento da pessoa e do exercício da cidadania, conforme disposto na Constituição Federal.

## Código dos Projetos

CÓDIGO DOS	PROJETOS - PROJETO DE VIDA TÍTULO DO PROJETO	οόριοο νουμμ	F FRITORA	
CODIGO	IIIOLO DO PROJETO	CÓDIGO VOLUMI	E EDITORA	
0104P21509	PLANEJANDO A JORNADA: UM GUIA PARA SEU PROJETO DE VIDA	0104P21509130IL	L FBF CULTURAL LTDA	
0111P21509	PROJETO DE VIDA: HISTÓRIAS QUE INSPIRAM	0111P21509130IL	EDITORA DA PONTE SOLUCOES EM EDUCA EIRELI	CAO -
0058P21509 0107P21509	JOVEM PROTAGONISTA PROJETO DE VIDA SER PROTAGONISTA PROJETO DE VIDA PROJETO DE VIDA: VIVÊNCIAS E POSSIBILIDADES PROJETO DE VIDA: UM PROJETO VITAL JUVENTUDE PLURAL: PROJETO DE VIDA: VOLUME	0058P21509130I 0107P21509130IL	L HEDRA EDUCACAO LTI DSOP EDUCACAO	
0110P21509	ÚNICO EU POSSO	0110P21509130IL	FINANCEIRA LTDA MICHELLE CANDIDO D	Α
0115P21509	MEU PROJETO DE VIDA: UMA AVENTURA ENTRE SONHOS E DESAFIOS	0115P21509130IL	SILVA TULIPA EDITORA EIREI	_l
0002P21509	#VIVENCIAS - PROJETO DE VIDA	0002P21509130I	LEDITORA SCIPIONE S.A	٨.
0039P21509	TECER O FUTURO - VOCE, OS OUTROS, O MUNDO AO REDOR - PROJETO DE VIDA	0039P21509130I	LSARAIVA EDUCACAO S	5.A.
	CAMINHAR E CONSTRUIR - PROJETO DE VIDA SER EM FOCO		L SARAIVA EDUCACAO S L EDITORA DO BRASIL S	
0117P21509	PROJETO DE VIDA : MEU PLANO EM AÇÃO	0117P21509130IL	KIT'S EDITORA COMER INDUSTRIA LTDA	CIO E
0097P21509	#MEUFUTURO	0097P21509130II	L EDITORA FTD S A	
0099P21509	PENSAR, SENTIR E AGIR	0099P21509130I	LEDITORA FTD S A	
0064P21509	(DES)ENVOLVER E (TRANS)FORMAR - PROJETO DE VIDA	0064P21509130I	LEDITORA ATICA S.A.	
0065P21509	PROJETO DE VIDA: CONSTRUINDO O FUTURO	0065P21509130I	L EDITORA ATICA S.A.	
	EDUCAÇÃO PARA A VIDA	0013P21509130IL	L EDITORA MODERNA LI	ΓDA
0017P21509	EXPEDIÇÃO FUTURO	0017P21509130IL	EDITORA MODERNA L	ΓDA
0018P21509	GPS - GUIA DE PROTAGONISMO NO SÉCULO XXI	0018P21509130IL	L EDITORA MODERNA LI	ΓDA
0019P21509	SE LIGA NA VIDA	0019P21509130IL	L EDITORA MODERNA LI	ΓDA
0020P21509	VALOR DE UMA VOZ	0020P21509130I	LEDITORA MODERNA LI	ΓDA
	VOCÊ NO MUNDO		L EDITORA MODERNA LI	
CÓDIGO DO	S PROJETOS - PROJETOS INTEGRADORES DA	ÁREA DE CIÊNC	IAS DA NATUREZA E	SUAS
TECNOLOGIA				
CÓDIGO	TÍTULO DO PROJETO	CÓDIGO V	OLUME EDITORA	
0048P21507	JOVEM PROTAGONISTA PROJETOS INTEGRADORES CIÊNCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS	0048P215	607130ILEDICOES SM LT	DA.
0051P21507	SER PROTAGONISTA PROJETOS INTEGRADORES CIÊNCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS	0051P2150	07130IL EDICOES SM LT	DA.
0043P21507	PROJETOS INTEGRADORES: INTEGRANDO SABERE CIENCIAS DA NATUREZA	S - 0043P215	UNIVERSO DOS 071301L LIVROS EDITOR LTDA	

CÓDIGO	TÍTULO DO PROJETO	CÓDIGO VOLUME	EDITORA
0037P21507	#NOVO ENSINO MEDIO - PROJETOS INTEGRADORES - CIENCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS	0037P21507130IL	EDITORA SCIPIONE S.A.
0057P21507	VAMOS JUNTOS, PROFE! - PROJETOS INTEGRADORES - CIENCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS	0057P21507130IL	SARAIVA EDUCACAO S.A.
0008P21507	CONHECER E TRANSFORMAR: PROJETOS INTEGRADORES	0008P21507130IL	EDITORA DO BRASIL SA
0082P21507	INTEGRAÇÃO E PROTAGONISMO	0082P21507130IL	EDITORA DO BRASIL SA
0062P21507	INTEGRALIS – CIÊNCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS - PROJETOS INTEGRADORES	0062P21507130IL	IBEP - INSTITUTO BRASILEIRO DE EDICOES PEDAGOGICAS LTDA
	+AÇÃO - NA ESCOLA E NA COMUNIDADE - PROJETOS		
0086P21507	INTEGRADORES - CIÊNCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS	0086P21507130IL	EDITORA FTD S A
0070P21507	DE OLHO NO FUTURO - PROJETOS INTEGRADORES - CIENCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS	0070P21507130IL	EDITORA ATICA S.A.
0025P21507	MODERNA EM PROJETOS: CIÊNCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS	0025P2150 <b>7</b> 130IL	EDITORA MODERNA LTDA
0031P21507	PRÁTICAS NA ESCOLA - CIÊNCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS	0031P21507130IL	EDITORA MODERNA LTDA
0033P21507	IDENTIDADE EM AÇÃO: CIÊNCIAS DA NATUREZA E SUAS TECNOLOGIAS	0033P21507130IL	EDITORA MODERNA LTDA
	PROJETOS - PROJETOS INTEGRADORES DA ÁREA DE CIÊN		
CÓDIGO	TÍTULO DO PROJETO	CÓDIGO VOLUN	ME EDITORA
0095P21508	PALAVRAS PARA INTEGRAR: CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS	0095P21508130	PALAVRAS DIL PROJETOS EDITORIAIS LTDA
0052P21508	JOVEM PROTAGONISTA PROJETOS INTEGRADORES CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS	0052P21508130	DIL EDICOES SM LTDA.
0053P21508	SER PROTAGONISTA PROJETOS INTEGRADORES CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS	O053P21508130	DIL EDICOES SM LTDA.
	PESQUISAR, DISCUTIR & APRENDER - PROJETOS		
0074P21508	INTEGRADORES - CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS	0074P21508130	DIL EDITORA AJS LTDA.
0122P21508	CIÊNCIAS HUMANAS EM PROJETOS	0122P21508130	FENIX LIVRARIA E OIL DISTRIBUIDORA DE LIVROS - EIRELI
0061P21508	INTEGRAMUNDO: EXPERIMENTAR, REFLETIR E COMUNICA	AR 0061P21508130	DANIELLA ALMEIDA BARROSO 25879106845
0114P21508	INTEGRAMUNDO: PROJETOS INTEGRADORES CIÊNCIAS HUMANAS	0114P21508130	TULIPA EDITORA EIRELI
0014P21508	#NOVO ENSINO MEDIO - PROJETOS INTEGRADORES - CIENCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS	0014P21508130	IL S.A.
0045P21508	CAMINHAR E CONSTRUIR - PROJETOS INTEGRADORES - CIENCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS	0045P21508130	SARAIVA EDUCACAO S.A.

CÓDIGO	TÍTULO DO PROJETO	CÓDIGO VOLUM	IE EDITORA
0047P21508	VAMOS JUNTOS, PROFE! - PROJETOS INTEGRADORES - CIENCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS	0047P21508130	SARAIVA IL EDUCACAO S.A.
0011P21508	CONHECER E TRANSFORMAR: PROJETOS INTEGRADORES	0011P21508130I	EDITORA DO L BRASIL SA
0084P21508	BINTEGRAÇÃO E PROTAGONISMO	0084P21508130	EDITORA DO BRASIL SA
0089P21508	+AÇÃO - NA ESCOLA E NA COMUNIDADE - PROJETOS BINTEGRADORES - CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS	0089P21508130	DILEDITORA FTD S A
0094P21508	VER O MUNDO - PROJETOS INTEGRADORES – CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS	0094P21508130	IL EDITORA FTD S A
0066P21508	DE OLHO NO FUTURO - PROJETOS INTEGRADORES - CIENCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS	0066P21508130	IL EDITORA ATICA S.A.
0067P21508	DA ESCOLA PARA O MUNDO - PROJETOS INTEGRADORES - CIENCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS	- 0067P21508130	EDITORA ATICA IL S.A.
0016P21508	IDENTIDADE EM AÇÃO: CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS	0016P21508130	IL MODERNA LTDA
0026P21508	MODERNA EM PROJETOS: CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS	0026P21508130	EDITORA IIL MODERNA LTDA
0028P21508	PRÁTICAS NA ESCOLA - CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS	0028P21508130	EDITORA IIL MODERNA LTDA
CÓDIGO DOS	PROJETOS - PROJETOS INTEGRADORES DA ÁREA DE LING	UAGENS E SUAS T	ECNOLOGIAS
CÓDIGO	TÍTULO DO PROJETO	CÓDIGO VOLUME	EDITORA
0109P21505	VOCÊ NO MUNDO: PROJETOS INTEGRADORES: LINGUAGENS E SUAS TECNOLOGIAS	0109P21505130IL	MVC EDITORA LTDA
0075P21505	PALAVRAS PARA INTEGRAR: LINGUAGENS E SUAS TECNOLOGIAS	0075P21505130IL	PALAVRAS PROJETOS EDITORIAIS LTDA
0040P21505	JOVEM PROTAGONISTA PROJETOS INTEGRADORES LINGUAGENS E SUAS TECNOLOGIAS	0040P21505130IL	EDICOES SM LTDA.
0059P21505	SER PROTAGONISTA PROJETOS INTEGRADORES LINGUAGENS E SUAS TECNOLOGIAS	0059P21505130IL	EDICOES SM LTDA.
0034P21505	AÇÕES EM LINGUAGENS PROJETOS INTEGRADORES - LINGUAGENS E SUAS TECNOLOGIAS	0034P21505130IL	RICHMOND EDUCACAO LTDA.
0119P21505	LINGUAGENS EM PROJETOS INTEGRADORES	0119P21505130IL	FENIX LIVRARIA E DISTRIBUIDORA DE LIVROS - EIRELI
0113P21505	INTEGRAMUNDO: PROJETOS INTEGRADORES LINGUAGENS	0113P21505130IL	TULIPA EDITORA EIRELI
0035P21505	#NOVO ENSINO MEDIO - PROJETOS INTEGRADORES - LINGUAGENS E SUAS TECNOLOGIAS	0035P21505130IL	EDITORA SCIPIONE S.A.
0046P21505	CAMINHAR E CONSTRUIR - PROJETOS INTEGRADORES - LINGUAGENS E SUAS TECNOLOGIAS	0046P21505130IL	SARAIVA EDUCACAO S.A.
0054P21505	VAMOS JUNTOS, PROFE! - PROJETOS INTEGRADORES -	0054P21505130IL	SARAIVA EDUCACAO S.A.
			<b>0.</b> 7.

CÓDIGO	TÍTULO DO PROJETO	CÓDIGO VOLUME	EDITORA
0049P21505	+ AÇÃO NA ESCOLA E NA COMUNIDADE - PROJETOS INTEGRADORES - LINGUAGENS E SUAS TECNOLOGIAS	0049P21505130IL	EDITORA FTD S A
0090P21505	VER O MUNDO - PROJETOS INTEGRADORES - LINGUAGENS E SUAS TECNOLOGIAS	0090P21505130IL	EDITORA FTD S A
0068P21505	DA ESCOLA PARA O MUNDO - PROJETOS INTEGRADORES - LINGUAGENS E SUAS TECNOLOGIAS	0068P21505130IL	EDITORA ATICA S.A.
0022P21505	IDENTIDADE EM AÇÃO: LINGUAGENS E SUAS TECNOLOGIAS	0022P21505130IL	EDITORA MODERNA LTDA
0024P21505	INTEGRANDO CONHECIMENTOS - LINGUAGENS E SUAS TECNOLOGIAS	0024P21505130IL	EDITORA MODERNA LTDA
0027P21505	TECNOLOGIAS	0027P21505130IL	EDITORA MODERNA LTDA
0029P21505	TECNOLOGIAS	0029P21505130IL	EDITORA MODERNA LTDA
CÓDIGO DOS	PROJETOS - PROJETOS INTEGRADORES DA ÁREA DE MATE	EMÁTICA E SUAS TI	ECNOLOGIAS
CÓDIGO	TÍTULO DO PROJETO	CÓDIGO VOLUME	EDITORA
0105P21506	VOCÊ NO MUNDO: PROJETOS INTEGRADORES: MATEMÁTICA E SUAS TECNOLOGIAS	0105P21506130IL	MVC EDITORA LTDA
0041P21506	SER PROTAGONISTA PROJETOS INTEGRADORES MATEMÁTICA E SUAS TECNOLOGIAS	0041P21506130IL	EDICOES SM LTDA.
0120P21506	MATEMÁTICA EM PROJETOS INTEGRADORES	0120P21506130IL	FENIX LIVRARIA E DISTRIBUIDORA DE LIVROS - EIRELI
0036P21506	#NOVO ENSINO MEDIO - PROJETOS INTEGRADORES - MATEMATICA E SUAS TECNOLOGIAS	0036P21506130IL	EDITORA SCIPIONE S.A.
0056P21506	VAMOS JUNTOS, PROFE! - PROJETOS INTEGRADORES - MATEMATICA E SUAS TECNOLOGIAS	0056P21506130IL	SARAIVA EDUCACAO S.A.
0009P21506	CONHECER E TRANSFORMAR: PROJETOS INTEGRADORES	0009P21506130IL	EDITORA DO BRASIL SA
0083P21506	SINTEGRAÇÃO E PROTAGONISMO	0083P21506130II	EDITORA DO BRASIL SA
0118P21506	PROJETOS INTEGRADORES : TEMPO JOVEM	0118P21506130IL	KIT'S EDITORA COMERCIO E INDUSTRIA LTDA
0085P21506	INTEGRADORES - MATEMATICA E SUAS TECNOLOGIAS	0085P21506130IL	EDITORA FTD S A
0093P21506	VER O MUNDO - PROJETOS INTEGRADORES - MATEMÁTICA E SUAS TECNOLOGIAS	0093P21506130IL	EDITORA FTD S A
0069P21506	MATEMATICA E SUAS TECNOLOGIAS	0069P21506130IL	EDITORA ATICA S.A.
0023P21506	TECNOLOGIAS	0023P21506130IL	EDITORA MODERNA LTDA
0030P21506	TECNOLOGIAS	0030P21506130IL	EDITORA MODERNA LTDA
0032P21506	MODERNA EM PROJETOS: MATEMÁTICA E SUAS TECNOLOGIAS	0032P21506130IL	EDITORA MODERNA LTDA

